

**UCHWAŁA NR XIII/105/25  
RADY POWIATU CIESZYŃSKIEGO**

z dnia 27 maja 2025 r.

**w sprawie nadania statutu Centrum Edukacyjno-Kulturalnemu "U  
Kossaków" w Górkach Wielkich**

Na podstawie art. 6 ust. 1, art. 12 pkt 8 lit. i ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (tekst jednolity: Dz.U. z 2024 r., poz. 107 z późn.zm.), art. 9 ust. 1 oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz.U. z 2024 r., poz. 87)

**Rada Powiatu Cieszyńskiego uchwala:**

**§ 1.** Nadaje się statut Centrum Edukacyjno-Kulturalnemu "U Kossaków" w Górkach Wielkich, w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady  
Powiatu

**Stanisław Kubicius**

Załącznik do uchwały Nr XIII/105/25  
Rady Powiatu Cieszyńskiego  
z dnia 27 maja 2025 r.

**STATUT**  
**Centrum Edukacyjno-Kulturalnego „U Kossaków” w Górkach Wielkich**

**Rozdział 1.**  
**Postanowienia ogólne**

**§ 1.** 1. Centrum Edukacyjno-Kulturalnego „U Kossaków” w Górkach Wielkich (zwane dalej Instytucją) jest samorządową instytucją kultury.

2. Siedzibą Instytucji jest miejscowość Górki Wielkie.

3. Terenem działania Instytucji jest powiat cieszyński. Dla realizacji swoich celów statutowych Instytucja prowadzi działania na terenie całego kraju.

**Rozdział 2.**  
**Zakres działalności**

**§ 2.** 1. Celem Instytucji jest:

- 1) zachowanie spuścizny Zofii Kossak, ochrona jej twórczości i dobrego imienia,
- 2) ochrona integralności oraz nienaruszalności twórczości Zofii Kossak, jak również dbanie o jej wiarygodny wizerunek we wszelkich publikacjach, zapewnienie by imię i nazwisko Zofii Kossak nie służyło celom sprzecznym z duchem jej twórczości,
- 3) wszechstronne prowadzenie działalności mającej na celu tworzenie i upowszechnianie dóbr kultury, nauki, edukacji, oświaty i wychowania oraz promocję sztuki, zgodnie z aktualnym zapotrzebowaniem lokalnej społeczności, a także zgodnie z duchem twórczości Zofii Kossak.

2. Zakres działalności Instytucji obejmuje:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych;
- 2) organizowanie i koordynowanie wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych, artystycznych, animacyjnych i prospołecznych;
- 3) przygotowanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych;
- 4) kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze;
- 5) prowadzenie badań analizujących stan kultury w regionie;
- 6) integracja środowisk twórczych i artystycznych z uwzględnieniem lokalnego ruchu amatorskiego i profesjonalnego.

3. Instytucja, w celu realizacji działalności określonej w ust. 2, organizuje i realizuje:

- 1) spektakle, koncerty, wystawy, projekcje, spotkania, festiwale, przeglądy;
- 2) panele, debaty, sympozja, konferencje oraz wyjazdy studyjne;
- 3) warsztaty, szkolenia, konsultacje;
- 4) działalność badawczą z zakresu kultury;
- 5) programy wolontariatu, stażowe i praktyki;
- 6) przedsięwzięcia edukacyjne;
- 7) działalność wystawienniczą, wydawniczą, publicystyczną, promocyjną i reklamową w dziedzinie kultury;
- 8) produkcje projektów cyfrowych, dźwiękowych i filmowych;
- 9) działalność impresaryjną;
- 10) działania aktywizujące i wspierające osoby twórcze i inne podmioty działające w obszarze kultury;
- 11) działania promujące kulturę Śląska Cieszyńskiego i jego ofertę kulturalną.

### **Rozdział 3.**

#### **Organy zarządzające i opiniodawcze**

**§ 3.** 1. Instytucją zarządza Dyrektor.

2. Dyrektora Instytucji powołuje się w trybie określonym w art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. W Instytucji działa Rada Programowa, zwana dalej „Radą”, która jest organem doradczym Dyrektora.

4. Rada składa się z minimum 4 osób, powoływanych i odwoływanych przez Zarząd Powiatu.

5. W skład Rady wchodzi osoby spośród:

- 1) przedstawicieli organizatora Instytucji,
- 2) przedstawicieli gminy, na terenie której działa instytucja,
- 3) przedstawicieli menadżerów kultury,
- 4) przedstawicieli środowiska kultury Śląska Cieszyńskiego,
- 5) przedstawicieli środowiska biznesu,
- 6) ekspertów właściwych ze względu na zakres i rodzaj działalności Instytucji.

## **Rozdział 4. Gospodarka Finansowa**

**§ 4.** 1. Instytucja prowadzi działalność gospodarczą której przedmiotem jest:

- 1) organizacja i prowadzenia imprez szkoleń, warsztatów, konferencji, sympozjów, koncertów i wydarzeń performatywnych;
- 2) impresariat artystyczny;
- 3) wypożyczanie kostiumów, rekwizytów, dekoracji i sprzętu technicznego;
- 4) wynajmowanie przestrzeni na cele reklamowe;
- 5) usługi poligraficzne, graficzne, reklamowe, wydawnicze, informacyjne, internetowe, fonograficzne, fotograficzne, filmowe (w tym kino), plastyczne;
- 6) wynajem sal i pomieszczeń;
- 7) usługi gastronomiczne;
- 8) usługi hotelowe;
- 9) prowadzenie galerii wystawienniczych;
- 10) doradztwo i obrót prawami autorskimi i wydawniczymi.

2. Przychody z działalności gospodarczej pozyskiwane przez Instytucję przeznaczone są na realizację celów statutowych.

**§ 5.** Działalność Instytucji finansowana jest z:

- 1) dotacji przekazywanej przez Organizatora,
- 2) przychodów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego z wyjątkiem dóbr kultury,
- 3) najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 4) środków pochodzących z funduszy krajowych i zagranicznych,
- 5) darowizn i spadków.

## **Rozdział 5. Postanowienia końcowe**

**§ 6.** Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.