

**LEGENDA:**

**NAPRAWA TYNKÓW ZEWNĘTRZNYCH:**

1. Skucie zawilgoconych, zasolonych i „gluchych” tynków z dokładnym oczyszczeniem podłoża. Na pozostałych powierzchniach tynków w dobrym stanie należy w pierwszej kolejności usunąć obecną malaturę (farby emulsyjne) poprzez oczyszczenie preparatem grzybobójczym Atlas Mykos dwukrotnie ze zmyciem istniejącej farby.

2. Powierzchnie pokryć emulsją Atlas Uni-Grunt. Po około 1 godzinie ubytki tynku wypełnić zaprawą wyrównującą Atlas „na szorstko”.

3. Ubytki tynku wypełnić zaprawą wyrównującą Atlas „na szorstko” Po około 3 dniach od dokonania napraw ubytków tynków zewnętrznych można zagruntować całą powierzchnię podkładem Atlas Arkol SX - po czym wykonać malowanie elewacji farbami silikatowymi Atlas Arkol S – w korzystnych warunkach atmosferycznych. Kolorystykę elewacji: biały nr 0000 (wg wzornika Atlas).

**Zgodnie z zaleceniem Konserwatora zabytków materiały tynkarskie winny posiadać odpowiednią ziarnistość, zapewniającą „surową” fakturę powierzchni ścian.**

UWAGA: Konieczne jest uzgodnienie przygotowanych wzorników z nadzorem konserwatorskim. Przed przystąpieniem do malowania elewacji należy wykonać próbne malowanie (o pow. ok. 1m2) i uzyskać akceptację koloru przez konserwatora zabytków.

**WYMIANA POKRYCIA DACHU Z GONTÓW DREWNIANYCH UKŁADANYCH PODWÓJNIE**

Zakres robót związanych z wymianą pokrycia dachowego obejmuje:

- demontaż instalacji odgromowej występującej w szczytach dachu
- rozebranie pokrycia z gontów drewnianych wraz z latami i kontrlatami i odeskowaniem
- montaż nowego odeskowania
- pokrycie deskowania papą termozgrzewalną jednowarstwowo
- montaż lat i kontrlat
- montaż gontów drewnianych układanych podwójnie
- demontaż rynien, obróbek blacharskich pasa nadrynnowego i kominów, demontaż rur spustowych

Wymagania jakościowe dotyczące materiałów:

Gonty drewniane.


Drewno świerkowe lub jodłowe, gonty wykonane w technologii pośredniej pomiędzy lupanymi /sypane/ a rznietymi. Technologia pośrednia polega na tym, że obróbka drewna następuje mechanicznie pilami, jednak w kierunku ułożenia stojów jak dla obróbki ręcznej lupanej. Gonty wykonane z odinków między konarowych pnia drzewa.

Gonty impregnowane metodą zanurzeniową Fobosem M-4 barwionym w kolorze ciemnego brązu w ilości 200 gramów suchego preparatu/ 1m2.

Wszystkie przyłącza gontów wykonywane w czasie montażu / kliny/ podlegają biegiem zaimpregnowaniu środkami i w. metodą powlekania.

Analogicznej impregnacji podlegają deski iłaty.

Gwoździe stalowe używane do przybicia lat, desek i gontów powinny posiadać powłokę galwaniczną z miedzi.



**"B&M"**  
USŁUGI PROJEKTOWE  
TEL. 0-602-459-239

**OBIEKT:** PROJEKT BUDOWLANY REMONTU ELEWACJI, WYMIANY POKRYCIA DACHOWEGO I IZOLACJI PRZECIWMWILGOCIOWEJ ŚCIAN PIWNIC BUDYNKU MUZEUM BESKIDZKIEGO W WIŚLE -UL. P. STELLERA, WIŚLA-DZIAŁKI NR 171/2, 5957

**INWESTOR:** MUZEUM SŁĄSKA CIESZYŃSKIEGO  
ODDZIAŁ MUZEUM BESKIDZKIE M. A. PODZORSKIEGO  
ul. P. Stellera 1  
43-460 Wiśla

**NAZWA RYSUNKU:** RZUT PODDASZA - stan projektowany  
LUTY 2015r.

**OPRACOWAŁ:** inż. M. FILIPCZAK

**PROJEKTOWAŁ:**

**SKALA:** 1 : 50

**PODPIS:**

**RYS. NR** 4i